

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 56 «Крепыш»  
Альметьевского муниципального района Республики Татарстан

Принято  
на педагогическом совете  
протокол № 1 от «24» 08 2023г.

«Утверждаю»  
Заведующий ДС №56 «Крепыш»  
Степанова С.С.  
Введено в действие  
приказом № 79/04 от «24» 08 2023г.



## Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа

г. Альметьевск, 2023г.

Паспорт программы дополнительного дошкольного образования  
МБДОУ «Д/с № 56 «Крепыш» АМР РТ на 2023-2024 учебный год

программы	Наименование	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Направленность ДОП		Дошкольное образование
Возраст воспитанников		От 3 до 7 лет
Нормативно-правовой основой для разработки образовательной программы являются		<p>Образовательная программа дополнительного образования является нормативным документом, регламентирующим содержание образования, деятельность педагогического работника и разработана в соответствии с:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</li> <li>- Концепцией развития дополнительного образования детей. Утвержденной распоряжением Правительства российской Федерации от 4 сентября 2014г. № 1726-р.;</li> <li>- Приказом Министерства России от 09.11.2018 № 196 (ред. от 30.09.2020) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;</li> <li>- Приказ Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ).</li> </ul>

Аннотация содержания ДОП

Образовательная программа дополнительного образования (далее по тексту Программа) - стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности дошкольников.

В Программе содержится материал для организации дополнительного образования в группах МБДОУ «Д/с № 56 «Крепыш» АМР РТ

Реализация Программы осуществляется за рамками основной образовательной программы на платной основе в форме кружковой работы.

Реализация Программы предусматривает исполнение нескольких дополнительных общеразвивающих программ по

*социально-гуманитарной направленности:*

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Спортивная гимнастика»,

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Здоровые малыши»,

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Читай -ка»,

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Игроматика»,

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлый язычок»,

	<p>- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «I LOVE ENGLISH»,</p> <p>- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлая акварелька»,</p> <p>- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлые нотки»,</p> <p>- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Логоритмика»,</p> <p>- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный пластилин»,</p> <p>- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театрализованные игры на татарском языке»,</p> <p>- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Краски природы».</p>
--	--

## Содержание

	Паспорт программы	2-3
1	Первый раздел	5
1.1	Пояснительная записка	5
1.2	Цель и задачи реализации Программы	6
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.4	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы	8
1.5	Планируемые результаты	8
1.6	Ожидаемые результаты	8
2	Содержательный раздел	9
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением ДОП	9
2.2	Социально-гуманитарная направленность	10
2.2.1.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Спортивная гимнастика»	10
2.2.2.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Здоровые малыши»	11
2.2.3.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Читай-ка»	12
2.2.4.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Игроматика»	14
2.2.5.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлый язычок»	14
2.2.6.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «I LOVE ENGLISH»	16
2.2.7.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлая акварелька»	17
2.2.8.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлые нотки»	18
2.2.9.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Логоритмика»	19
2.2.10	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный пластилин»	21
2.2.11.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театральные игры на татарском языке»	25
2.2.12.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Краски природы»	26
2.4.	Учебный план на 2023- 2024 учебный год	28
2.5.	Годовой календарный учебный график по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам на 2023-2024 учебный год	28
3	Организационно-педагогические условия реализации программы	29
3.1.	Кадровые условия	29
3.2.	Материально-техническое обеспечение	30
4	Оценка качества освоения Программы	31
4.1.	Форма контроля	31

## 1. Раздел

### 1.1. Пояснительная записка

**Актуальность программы** базируется на комплексном подходе к подготовке воспитанника «новой формации», умеющего жить в современных условиях: компетентного, мобильного, умеющего эффективно взаимодействовать с окружающим миром.

Детский сад-первая ступень общей системы образования, главной целью которой является всестороннее развитие ребенка. Дополнительное образование детей-единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую дошкольного образования, а особенность в том, что дополнительные образовательные услуги интегрируются с реализуемой в детском саду Основной образовательной программой для расширения содержания базового компонента образования и снижения учебной нагрузки на ребенка.

Дополнительное образование детей направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Детский сад осуществляет образовательную деятельность в интересах личности ребенка, общества и государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности и получения дополнительного образования. Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребёнком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном образовании педагог сам определяет "стандарт" освоения предмета или направления деятельности.

Предоставление дополнительных образовательных услуг и реализация дополнительных образовательных программ осуществляется только по желанию родителей (их законных представителей) на договорной основе. Использование дополнительных программ дошкольного образования стало возможным с развитием новых гибких форм образования дошкольников в творческих студиях, кружках, секциях, организуемых в дошкольном учреждении. Опыт показывает, что дети, занимающиеся в кружках, в дальнейшем хорошо учатся в школе, успешно продолжают обучение в системе дополнительного образования: художественных, музыкальных, спортивных школах и студиях.

Программа направлена на создание условий развития ребенка.

**Новизна Программы** заключается в создании в детском саду системы предоставления платных образовательных услуг с учетом ее специфики и спроса субъектов образовательного процесса. Программа позволяет определить новую образовательную политику детского сада, направленную на организацию педагогической деятельности различных специалистов для совместного решения задач повышения качества дошкольного образования.

**Практическая значимость** Программы заключается в том, что при правильной организации дополнительных платных образовательных услуг в детском саду, создаются необходимые условия для выполнения социального заказа родителей (законных представителей), обогащения образовательной программы дошкольного образования детского сада, развития интеллектуальных способностей воспитанников, повышения профессионального уровня педагогов.

**Педагогическая целесообразность** Программы объясняется тем, что предлагаемые в Программе формы и методы, средства обучения наиболее эффективны и действенны для детей дошкольного возраста. Если привлечь детей к дополнительному образованию, то они

овладеют необходимыми компетенциями, которые направлены на решение проблем взаимоотношений ребенка с культурными ценностями, осознанием их приоритетности.

## 1.2. Цель

Программы: создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей воспитанников и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

### Задачи:

- обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах детской деятельности;
- создать условия для эмоционального благополучия ребенка в процессе совместной деятельности и общения: ребенок-ребенок, ребенок- педагог, ребенок-родитель;
- развивать творческие способности у дошкольников через занятия в кружках;
- укреплять здоровье дошкольников;
- удовлетворить потребности детей в занятиях по интересам;
- совершенствовать управление в организации дополнительных образовательных услуг;
- развивать конструктивное взаимодействие с семьей;
- формировать мотивацию ребенка к познанию и творчеству;
- развивать социальное партнерство детского сада с учреждениями образования, культуры и спорта;

### Функции дополнительного образования:

- функция социализации, которая состоит в том, что она направлена на создание условий для самоутверждения личности в коллективе и обществе с учетом ее возможностей, развитие сущности сил ребенка, формирование в нем человека, способного к социальному творчеству; обеспечение условий для самовыражения и самоопределения; оказание помощи детям, испытывающим трудности при вхождении в мир.
- развивающая функция объединяет в единый узел все социально-педагогические функции, выполняемые системой дополнительного образования в ДОО на современном этапе (обучающую, воспитательную, социокультурную, рекреативно-оздоровительную, социальной защиты и адаптации, профориентационную). Ее реализация рассматривается в едином русле со всеми остальными, поскольку каждая из них связана с развитием и саморазвитием детей.
- социокультурная функция отражает цели и задачи дополнительного образования в области культуры и досуга, определяет пути и методы ее реализации в структуре дошкольной организации. Социокультурная функция тесно взаимодействует с другими функциями, реализуется обучающимися в их свободное время, когда они получают эмоциональную разгрузку, восстанавливают физические и духовные силы, усваивают дополнительную информацию и расширяют кругозор, чтобы в последующем плодотворно овладевать школьными программами.

## 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

При организации дополнительного образования детей в ДОО опираемся на следующие приоритетные принципы.

Комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.

Погружение каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (ребенок-ребенок, ребенок- педагог, ребенок-родитель) продуктивно творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задания, общаться с разными людьми и т.п.

Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности дошкольника: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

В основе формирования Программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности;
- учет индивидуальных возрастных, психофизиологических особенностей воспитанников, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения воспитательно образовательных целей и путей их достижений;
- разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого воспитанника (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов. Реализация дополнительной общеобразовательной Программы предусматривает исполнение нескольких дополнительных общеразвивающих программ по *социально-гуманитарной направленности*:

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Спортивная гимнастика»,
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Здоровые малыши»,
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Читай -ка»,
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Игроматика»,
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлый язычок»,
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «I LOVE ENGLISH»,
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлая акварелька»,
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлые нотки»,
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Логоритмика»,
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный пластилин»,
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театрализованные игры на татарском языке»,
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Краски природы».

Содержание программ базируется на детских интересах и запросах родителей.

Все темы занятий кружков, входящие в Программу, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть Программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.



**Адресность Программы:** предназначена для обучения дошкольников 2-7 лет.

**Режим занятий:** занятия учитывают возрастные и индивидуальные возможности детей, работоспособность и порог утомляемости организма ребенка при выполнении заданий и упражнений.

**Отличительные особенности Программы:** дополнительное образование воспитанников в детском саду является актуальным направлением развития, накоплен определенный положительный опыт его организации. Разработанная на основе накопленного в детском саду опыта работы Программы позволяет выстроить единый целенаправленный процесс, способствующий удовлетворению потребностей родителей (законных представителей) и повышения качества образования.

**Форма обучения** – очная.

#### **1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы**

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают родители как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Дополнительное образование имеет значительный педагогический потенциал и выступает как мощное средство развития личности ребенка. Воспитанники имеют возможность заниматься в различных кружках по интересам.

Спектр дополнительных услуг в ДОО индивидуален, разнообразен и ведется по *социально-гуманитарной направленности*.

#### **1.5. Планируемые результаты**

В результате дополнительного образования у детей в соответствии с их возрастными возможностями будут развиты:

- творческие и интеллектуальные способности,
- положительный опыт взаимодействия со взрослым и сверстниками в совместной деятельности,
- предпосылки для дальнейшего совершенствования,
- активный и пассивный словарь,
- будут удовлетворены потребности детей в занятиях по интересам,
- будет положительная динамика физического развития, сохранения и укрепления здоровья,
- сформируются полезные привычки.

#### **1.6. Ожидаемые результаты**

Разработка эффективной комплексной системы формирования здоровья дошкольников, улучшение физического развития.

Развитие творческих способностей.

Создание положительного эмоционального фона во время занятий с детьми.

Воспитание любви к культуре родного края.

Овладение артистическими качествами, раскрытие творческого потенциала детей.

Овладение техникой изготовления изделий.

Оценка и анализ работ.

Оценка и анализ работы кружка за определенное время (год) помогает педагогу выявить положительные и отрицательные результаты в работе, оценить эффективность работы педагога и возможности детей. Итогом освоения Программы является серия коллективных работ по теме, которые будут представлены на выставке, а также

выступления детей как в ДОУ, так и на городских мероприятиях. При оценке и анализе работ учитывается возраст ребенка, его способности, достижения за конкретный период.

Показатели сформированности умений

1. Полнота - овладение всеми поэтапными действиями одного процесса.
  2. Осознанность - насколько задание понятно и насколько продуманно оно выполнено.
  3. Свернутость и автоматизм - в процессе овладения деятельностью некоторые действия могут выполняться на уровне подсознания.
  4. Быстрота - скорость выполнения работы.
  5. Обобщенность - способность переносить свои умения на другие задания.
- Полученные данные обрабатываются для получения полной и точной оценки работы педагога и детей.

#### **Формы подведения итогов:**

- оформление выставочного стенда в ДОУ;
- участие в городской и региональный конкурсах и выставках;
- выступление на родительских собраниях.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением ДОП**

Предоставление дополнительных образовательных услуг (на бесплатной основе) и реализация дополнительных образовательных программ осуществляется только по желанию родителей (законных представителей) на основе договора. Использование дополнительных образовательных программ дошкольного образования (далее - дополнительные программы) стало возможным с развитием новых форм образования дошкольников в творческих студиях, кружках, которые организуются в детском саду.

Реализация дополнительного образования недопустима за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Количество и длительность занятий, проводимых в рамках оказания дополнительных образовательных услуг, регламентируется СанПиН. Программа дополнительного образования разработана для детей 2-7 лет, направлена на конкретные виды кружковой работы, которые пользуются спросом. По каждому кружку разработана программа, составителями которой являются педагоги детского сада. По способу организации своего содержания Программа является модульной, по принципу проектирования – уровневой, составлена из самостоятельных, устойчивых, целостных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ социально-гуманитарной направленности. Концепция программы во главу угла ставит идею развития личности ребенка, формирование его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств.

Работа по дополнительному образованию проводится за рамками основной образовательной программы МБДОУ «Д/с №56 «Крепыш» АМР РТ для воспитанников дошкольного возраста в форме кружковой работы.

Работа по дополнительному образованию осуществляется на основании учебного плана, годового календарного графика, общеразвивающих программ по направлениям, расписания занятий, договоров и заявлений родителей.

Содержание дополнительного образования направлено на:

- ✓ создание условий для развития личности,
- ✓ развитие мотивации личности к познанию и творчеству,
- ✓ обеспечение эмоционального благополучия ребенка,
- ✓ приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям,

- ✓ создание условий для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности, ее интеграции в систему мировой и отечественной культур,
- ✓ интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка,
- ✓ укрепление физического и психического здоровья,
- ✓ взаимодействие педагога с семьей.

Содержание Программы базируется на детских интересах, запросах родителей и реализуется по следующим направлениям физическое и социально – личностное.

## **2.2. Социально-гуманитарная направленность**

### **2.2.1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Спортивная гимнастика»**

**Актуальность программы** данной программы заключается в том, что она соответствует социальному заказу на формирование здорового образа жизни и физического развития современных детей.

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья, развитие физических качеств детей дошкольного возраста и их двигательных способностей через обучение акробатике в доступной для них форме.

**Задачи:**

*Развивающие:* развитие физических качеств (ловкости, быстроты, гибкости, прыгучести); формирование эстетических качеств (музыкальности, выразительности). развитие коммуникативных качеств у дошкольников.

*Образовательные:* формирование специальных компетенций в области акробатики и здорового образа жизни.

*Воспитательные:* формирование общечеловеческих ценностей, воспитание волевых и нравственно – этических качеств; воспитание у детей выдержки, настойчивости в достижении цели. формирование у детей чувства коллективизма и ответственности.

Содержание программы «Спортивная гимнастика» ориентировано на воспитанников 3-7 лет, не имеющих противопоказаний к занятиям физкультурой.

#### **Объем и срок освоения программы.**

Год обучения	Общее количество часов	Количество часов в неделю
2	32	4

#### **Планируемые результаты**

##### **1 год обучения (3-4 лет):**

- Ребенок выполняет самостоятельно элементарные акробатические упражнения;
- Ориентируется в пространстве;
- Знает простейшие термины;
- Знает требования к внешнему виду на занятиях;
- Ребенок внимателен на занятии;
- У ребенка развиты музыкальные качества (музыкальный слух, чувство ритма);
- Эмоционально положительно настроен;
- Ребенок проявляет интерес на занятии;
- Ребенок радуется результатам своего труда.

##### **2 год обучения (4-5 лет):**

- Ребенок самостоятельно и с желанием исполняет акробатические упражнения;
- Проявляет устойчивый интерес к занятиям акробатикой;
- Ориентируется в характере, темпе, ритме музыки;
- Знает названия акробатических элементов;
- Владеет корпусом во время исполнения движений;

- Ориентируется в пространстве;
- Координирует свои движения;
- Обладает развитой гибкостью, подвижностью в суставах, уметет легко владеть своим телом и имеет высокий уровень работоспособности;
- Ребенок способен оценить результаты своего труда и дать оценку другим детям.

#### **3 год обучения (5-6 лет) должны:**

- Уметь правильно выполнять акробатические упражнения;
- Знать последовательность выполнения упражнений в акробатической комбинации;
- Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- Научиться чувствовать себя уверенно при выполнении упражнений.

#### **4 год обучения (6-7 лет) должны:**

- Уметь правильно выполнять акробатические упражнения;
- Знать последовательность выполнения упражнений в акробатической комбинации;
- Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- Уметь выполнять акробатические комбинации индивидуально и парами;
- Научиться чувствовать себя уверенно при выполнении упражнений;
- Уметь выполнять движения, проявляя творчество и фантазию.

### **2.2.2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Здоровые малыши»**

**Актуальность** программы обусловлена тем, что в настоящее время с каждым годом растет количество детей, страдающих сердечно-сосудистыми заболеваниями, ожирением, нарушением осанки, речи, зрения, координации движений, деятельности органов дыхания. Снижается сопротивляемость организма различного рода заболеваниям. В этой связи актуальной становится проблема поиска эффективных путей укрепления здоровья ребенка, коррекции недостатков физического развития детей и подростков, повышения уровня их физической подготовленности, приобщения к здоровому образу жизни, профилактики заболеваний и увеличения двигательной активности как мощного фактора интеллектуального и эмоционального развития человека. В то же время, несмотря на большую популярность физической культуры, ее пока нельзя назвать образом жизни каждого человека. Одним из путей решения этой проблемы является развитие детского фитнеса с элементами йоги и внедрение его технологий в систему физкультурного образования детей дошкольного возраста.

**Новизна** программы заключается в комплексном решении задач оздоровления: физическое развитие детей совмещается с развитием их креативных, интеллектуальных способностей. Фитнес с элементами хатха-йоги доступна детям дошкольного возраста. Статическое поддержание поз требует плавных, осмысленных движений и спокойного ритма. Вследствие этого организм ребёнка испытывает умеренную нагрузку, так как хатха-йога предусматривает сочетание физических упражнений на расслабление в сочетании с дыхательной гимнастикой. Программой предусмотрено построение образовательного процесса на основе интеграции образовательных областей (физическая культура, музыка) как одного из важнейших принципов организации работы с дошкольниками в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**Основной целью программы** овладение дошкольниками элементами хатха- йоги: повышение защитных функций организма и развития физических качеств дошкольников. Цель конкретизируется в следующих **задачах**:

- освоение техники выполнения хатха- йоги - асан, суставной гимнастики, гимнастики для глаз по хатха- йоги;

- формировать правильную осанку дошкольника
- добиваться выразительности движений, умения передавать в пластике образ;
- развивать и сохранять гибкость;
- эластичность позвоночника
- подвижность суставов ребёнка;
- побуждать дошкольников к творческому самовыражению в двигательной деятельности.

Содержание программы «Здоровые малыши» ориентировано на воспитанников 3-7 лет, не имеющих противопоказаний к занятиям физкультурой.

#### **Объем и срок освоения программы.**

Год обучения	Общее количество часов	Количество часов в неделю
1	34	4

#### **Планируемые результаты**

У детей

- сформирован интерес к процессу движения под музыку выполняя движения хатха - йоги;
- появляется выразительность движений и умение передавать в ритмике игровой образ;
- формируется умение осмысленно использовать выразительность движений в соответствии с музыкально-игровым образом через хатха –йогу;
- появляется умение точно координировать движения с основными средствами музыкальной выразительности;
- формируется способность к запоминанию и самостоятельному исполнению асан хатха-йоги;
- развито желание использовать разнообразные виды движений хатха йоги под музыку.

### **2.2.3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Читай-ка»**

#### **Актуальность программы**

В современных условиях система образования предъявляет высокие требования к выпускникам дошкольных учреждений. Совершенно по новому ставится вопрос о преемственности дошкольного учреждения и школы, в том числе в обучении грамоте.

Грамота – это овладение умением читать и писать тексты, излагать свои мысли в письменной форме, понимать при чтении не только значение отдельных слов и предложений, но и смысл текста, то есть овладение письменной речью. Один из критериев выпускника в области «Коммуникация» - ребенок должен овладеть всеми средствами звукового анализа слов, определять основные качественные характеристики звуков в слове (гласный – согласный, твердый - мягкий), место звука в слове, проявлять интерес к чтению, самостоятельно читать слова.

От того, как ребенок будет введен в грамоту, во многом зависят его успехи не только в чтении и письме, но и в усвоении русского языка в целом. Сложный процесс освоения грамоты распадается на несколько этапов, большая часть из которых приходится на школу. Но чтобы сделать обучение грамоте в школе более успешным, необходимо часть умений формировать в детском саду.

Уровень и качество сформированности связной речи - это отражение той речевой среды, в которой воспитывается ребенок.

В соответствии с ФГОС ДО наиболее эффективным средством поддержания интереса детей к чтению являются игровые технологии.

Игровые технологии позволяют:

- поддерживать интерес к чтению, давая специальные знания, умения и навыки;

- создают игровую мотивацию, стимулируя детей к деятельности;
  - вовлекают в процесс игры всю личность ребёнка: эмоции, волю, чувства, потребности, интересы;
  - позволяют лучше усваивать и запоминать материал занятия;
  - доставляют детям удовольствие и вызывают желание повторить игру в самостоятельной деятельности,
  - повышают уровень развития познавательной активности и творческих способностей.
- Таким образом, исходя из актуальности использования игровых технологий во время занятий, разработана Рабочая Программа кружка «Читай-ка».

### **Новизна программы**

Реализация в работе с детьми дошкольного возраста игровых технологий, т.е. системы развивающих игр, направленных на достижение развития школьно-значимых функций.

### **Цель программы**

Формировать у детей необходимую готовность к обучению грамоте, развивать фонематический слух, речевой аппарат детей, воспитывать нравственно-волевые качества, развивать мыслительную деятельность, умение анализировать и синтезировать.

### **Задачи**

#### Обучающие:

- познакомить с понятием «буква» и сформировать представление о том, чем звук отличается от буквы;
- обеспечить овладение минимальным уровнем знания фонетических, звуко-буквенных, графических средств, которые дадут возможность перейти к чтению;
- учить проводить звуковой анализ, определять количество слов в предложении, составлять предложения;
- обучить правильному слоговому чтению с постепенным переходом к чтению целыми словами;
- сделать для ребенка увлекательной тренировку в технике чтения и привить интерес к книге, вкус к самостоятельному чтению;
- легко и весело ввести ребенка в письменность.

#### Развивающие:

- развивать фонематический слух детей, вырабатывать отчётливое и правильное произношение слов, слогов и звуков речи;
- способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи детей;
- развивать процессы восприятия, мышления, памяти.

#### Воспитательные:

- формировать интерес к чтению;
- воспитывать аккуратность, коммуникабельность, любознательность;
- воспитывать старательность, усидчивости.

Содержание программы «Читай-ка» ориентировано на воспитанников 5-7 лет.

### **Объем и срок освоения программы**

Возраст	Год обучения	Общее количество часов	Количество часов в неделю
5-6	1	32	4
6-7	1	32	4

### **Планируемые результаты**

Дети должны знать гласные и согласные звуки, уметь определять место и позицию звука в слове, делить слова на слоги, иметь представление о звуковом анализе слова и дифференциации понятий «звук» и «слово».

В конце года дети должны владеть понятиями слово, звук, буква, предложение, знать названия букв, различать гласные и согласные звуки, составлять из букв разрезной азбуки слоги, уметь составлять простые предложения и интонационно правильно проговаривать их в соответствии со знаком на конце, проявлять интерес к чтению.

## 2.2.4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Игроматика»

### Актуальность программы

Значение интеллектуального мышления в жизни современного общества чрезвычайно велико. Математическое развитие детей не ограничивается одними лишь занятиями, а включается в контекст всех других видов деятельности: игра, рисование, лепка, в конструктивной деятельности и т. д.

На сегодняшний день потребность у родителей в подобного рода занятиях, а именно в освоении логического мышления детьми именно в дошкольный период достаточно велика, что и обеспечивает востребованность и актуальность данной программы.

Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт, когда пойдут в школу. К тому моменту у них будет сформировано главное - интерес к дальнейшему изучению математики, геометрии, черчения накоплен определенный объем знаний, что значительно облегчит освоение любой программы обучения в начальной школе.

### Цель

Создать условия для мотивации учения, ориентированные на освоение дошкольниками познавательных интересов, обеспечивающие социально – личностное, познавательно – речевое развитие воспитанников и готовность детей к школьному образованию, используя доступные ребенку 6-7 лет видов моделирования математических объектов и отношений.

Достижение цели предполагает реализацию следующих задач:

- способствовать развитию вариативного мышления, фантазий, творческих способностей, речи, умение аргументировать свои высказывания, строить умозаключения;
- формирование общих приемов умственной деятельности, пространственного мышления, временных представлений (классификация, сравнение, обобщение, анализ, синтез.);
- формирование конструктивных умений и развитие на этой основе конструктивного мышления и простейших графических умений и навыков;
- подготовка к изучению математики в начальной школе.

Содержание программы «Игроматика» ориентировано на воспитанников 6-7 лет.

### Объем и срок освоения программы

Возраст	Год обучения	Общее количество часов	Количество часов в неделю
6-7	1	32	4

### Планируемые результаты

В результате изучения ребенок должен:

- умение ребенка применять полученные знания в нестандартных ситуациях;
- уметь обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий;
- правильно и четко отвечать на вопросы воспитателя, классифицировать, обобщать, обладать логикой высказывания; ставить вопросы и доказывать свое мнение;
- самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части;
- устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями; находить части целого множества.

## 2.2.5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлый язычок»

### Новизна и актуальность

логоритмические занятия программы включают в себя здоровьесберегающие технологии, которые не только благотворно влияют на весь организм ребенка, но и

способствуют максимально эффективному повышению уровня звукопроизношения, овладения структурой слова, расширения словарного запаса детей. Данная программа составлена с учётом возрастных и психологических особенностей детей младшего и среднего дошкольного возраста.

### **Цель программы**

стимулирование речевых и познавательных процессов развития ребёнка, овладение двигательными навыками, развитие коммуникативных навыков в процессе общения со взрослым и сверстниками.

### **Задачи обучения:**

#### *1. Коррекционно-развивающие задачи:*

- развивать речевое дыхание;
- развивать подвижность, переключаемость артикуляционного аппарата;
- развивать тонкие движения пальцев рук;
- развивать фонематическое восприятие;
- формировать и развивать слуховое, зрительное внимание и память;
- формировать грамматический строй и связную речь.

#### *2. Образовательные задачи:*

- формировать двигательные умения и навыки;
- развивать пространственные представления;
- развивать переключаемость и координацию движений;
- развивать ритмическую выразительность;
- развивать воображение и ассоциативно-образное мышление;
- развивать коммуникативные умения и навыки;
- воспитывать нравственно-эстетические и этические чувства.

#### *3. Оздоровительные задачи:*

- укреплять костно-мышечный аппарат;
- формировать правильную осанку, походку;
- развивать координацию движений и моторных функций.

Содержание программы «Весёлый язычок» ориентировано на воспитанников 3-4 лет.

### **Объем и срок освоения программы**

Возраст	Год обучения	Общее количество часов	Количество часов в неделю
3-4	1	32	4

### **Планируемые результаты**

Повышение уровня развития познавательных процессов и речевого развития ребёнка:

- зрительного восприятия, внимания и памяти;
- слухового внимания и памяти;
- статической координации движений;
- произвольной регуляции мышечного тонуса;
- ориентировки в схеме собственного тела;
- ориентировки в пространстве с опорой на правую руку;
- восприятия пространственных признаков предметов;
- динамической координации движений рук;
- артикуляционной моторики;
- мимических мышц, эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления;
- смыслоразличительной способности языка на основе материала звукоподражаний;
- слогоритмической структуры слов;
- поставленных звуков;
- функций фонематического слуха;
- понимания предметного, глагольного словаря.



## 2.2.6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «I LOVE ENGLISH»

### Актуальность программы

Изучение иностранного языка очень хорошо влияет на обогащение дошкольного образования, потому что дети дошкольного возраста легко воспринимают овладение языками. Иностранный язык развивает коммуникативные способности у детей дошкольного возраста, что благоприятно влияет на развитие речи детей, развивает познавательные способности. Изучение иностранных языков в дошкольном возрасте включает в себя игровую деятельность, при помощи которой осуществляются связи между образовательными областями.

Данная рабочая программа (далее - Программа) обучения английскому языку составлена на основе учебно-методического комплекса В. Н. Мещеряковой «I love English», а именно на основе Программы В. Н. Мещеряковой «I can sing». Это первая ступенью в обучающем комплекте «I love English». Погружение в языковую среду, не принуждая детей воспроизводить услышанное, является особенным пунктом Программы. Первая ступень – помогает обучать детей воспринимать английскую речь на слух, при помощи многократного прослушивания аудиозаписей и пения слов разговорной речи. Поэтому вся данная деятельность проводится в музыкально-игровой деятельности.

### Цель программы

расширять общий культурный уровень воспитанников, создавать элементарную базу для дальнейшего обучения английскому языку.

### Задачи программы:

- **образовательные:** обучать детей интересу и любознательному отношению к тому, что связано со страной и изучаемым языком; обучать детей осваивать англоязычную речь на элементарном уровне путем пения песен, проговаривания рифмовок на английском языке; обучать детей правильно произносить слова на английском языке, обучать детей использовать английский язык в общении.
  - **развивающие:** развитие интеллектуальных возможностей, внимания, памяти; развитие специальных способностей, необходимых для обучения иноязычному общению: фонематический слух, имитационные способности, способность к догадке и различению; развитие творческой активности учащихся и их речевой культуры;
  - **воспитательные:** воспитание устойчивого интереса к изучению английского языка; воспитание коммуникабельности, культуры общения, толерантного отношения к культуре страны изучаемого языка; формирование готовности к обучению в школе.
- Содержание программы «I LOVE ENGLISH» ориентировано на воспитанников 3-7 лет.

### Объем и срок освоения программы

Возраст	Год обучения	Общее количество часов	Количество часов в неделю
4-5	1	64	8
5-7	1	64	8

### Планируемые результаты

- понимать английскую речь на слух;
- формировать интерес к обучению;
- создать словарную базу (не менее 15-ти слов и около 20 выражений);
- уметь работать с раздаточным материалом.

## **2.2.7. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлая акварелька»**

### **Актуальность программы**

состоит в том, что дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.

В. А. Сухомлинский писал, что «ребенок по своей природе - пытливый исследователь, открыватель мира. Так пусть перед ним открывается чудесный мир в живых красках, ярких и трепетных звуках, в сказке и игре, в собственном творчестве, в стремлении делать добро людям. Через сказку, фантазию, игру, через неповторимое детское творчество — верная дорога к сердцу ребенка». Изобразительное искусство занимает особое место в развитии творческих способностей личности дошкольника, так как лежащая в её основе предметно-практическая деятельность обладает значительным развивающим потенциалом.

Рисование необычными материалами и оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Эмоции, как известно – это и процесс, и результат практической деятельности, прежде всего художественного творчества. По эмоциям можно судить о том, что в данный момент радуется, интересуется, подвергает в уныние, волнует ребёнка, что характеризует его сущность, характер, индивидуальность. Дошкольники по природе своей способны сочувствовать литературному герою, разыграть в сложной ролевой игре различные эмоциональные состояния, а вот понять, что есть красота, и научиться выражать себя в изобразительной деятельности – дар, о котором можно только мечтать, но этому можно и научить. Нам, взрослым, необходимо развить в ребёнке чувство красоты. Именно от нас зависит какой – богатой или бедной – будет его духовная жизнь. Следует помнить: если восприятие прекрасного не будет подкреплено участием ребёнка в созидании красоты, то, как считают, в ребёнке формируется «инфантильная восторженность».

### **Новизна**

программы состоит в развитии не только изобразительных навыков, но и интеллектуального и речевого развития детей, через обучение изобразительным навыкам с использованием традиционных и нетрадиционных техник рисования.

### **Цель программы**

Основная цель программы - развитие у детей мелкой моторики, творческих способностей, фантазии, воображения средствами традиционного и нетрадиционного рисования.

### **Задачи:**

#### *развивающие:*

- развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций; обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов;
- развивать творческие способности детей;
- подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.

#### *воспитательные:*

- воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности;
- воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

#### *обучающие:*

- обучать приемам традиционной и нетрадиционной техник рисования и способам изображения с использованием различных материалов;
- знакомить детей с изобразительным искусством разных видов и жанров, учить понимать выразительные средства искусства;
- учить детей видеть и понимать красоту природы, произведений классического искусства, окружающих предметов;
- формировать умение оценивать созданные изображения.

Содержание программы «Весёлая акварелька» ориентировано на воспитанников 3-5 лет.

#### **Объем и срок освоения программы**

Возраст	Год обучения	Общее количество часов	Количество часов в неделю
3-4	1	36	4
4-5	1	36	4

#### **Планируемые результаты**

- расширение и обогащение художественного опыта;
- запоминают и узнают знакомые картины, иллюстрации, народные игрушки;
- отмечают выразительность формы, линий, силуэта, цветового сочетания, симметричность декоративного узора;
- формируются творческие способности, необходимые для последующего обучения изобразительному искусству в школе;
- должны знать жанры живописи (натюрморт, пейзаж);
- должны уметь изображать отдельные предметы и сюжеты;
- смешивать краски, создавать оттенки.

#### **2.2.8. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлые нотки»**

##### **Актуальность программы**

Процесс пения помогает не только развитию голоса, но и влияет на всестороннее развитие личности ребенка:

- ✓ содействует укреплению здоровья (развивает дыхание, помогает устранить некоторые дефекты речи, благотворно влияет на нервную систему),
- ✓ формирует положительные качества характера, приучая действовать сознательно, организованно,
- ✓ развивает психические процессы (память, внимание, воображение),
- ✓ способствует приобретению навыков социализации, взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Данная программа направлена на развитие у детей дошкольного возраста вокальных данных, творческих способностей, исполнительского мастерства.

##### **Новизна**

вокального кружка «Весёлые нотки» заключается в следующем: программа имеет интегрированный характер и основана на модульной технологии обучения, которая позволяет по мере необходимости варьировать образовательный процесс, конкретизировать и структурировать ее содержание, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. А также предоставляет возможность для развития творческих способностей обучающихся. В образовательном процессе программы используются инновационные технологии: групповой деятельности, личностно-ориентированные на игровые технологии.

##### **Цель программы**

выявить и развить у ребенка индивидуальные вокальные задатки.

### Задачи программы

- развитие звуко-высотных представлений, вокальной интонации,
- развитие чувства метра и ритма,
- развитие правильного фонационного выдоха, певческого дыхания,
- выработка четкой дикции и артикуляции,
- развитие эмоциональности, передача голосом различных интонацией,
- приобщение к общечеловеческим культурным ценностям, знакомство с песенными традициями русского народа, а так же с музыкальным материалом других народов,
- воспитание индивидуальных качеств характера: ответственность, уверенность в своих силах, отзывчивость, терпимость к окружающим.

Содержание программы «Весёлые нотки» ориентировано на воспитанников 4-7 лет.

### Объем и срок освоения программы

Возраст	Год обучения	Общее количество часов	Количество часов в неделю
4-5	1	36	4
5-7	1	36	4

### Планируемые результаты

Дети имеют опыт восприятия песен различного характера. Проявляют устойчивый интерес к вокальному искусству. Поют естественным голосом, протяжно. Умеют чисто интонировать мелодию в пределах (си малой) до 1(октавы) – до 2 октавы. Различают звуки по высоте, слышат движение мелодии: на одном месте, поступенное и скачкообразное. Точно воспроизводят и передают ритмический рисунок. Умеют контролировать слухом качество своего пения, давать характеристику пения другого ребенка. Выработана певческая установка «стоя» и «сидя». Внятно произносят слова, понимая их смысл. Могут петь без помощи руководителя, в определенных ситуациях могут петь без музыкального сопровождения (правильно передавая мелодию и ритм песни). Проявляют активность и самостоятельность в подборе песенного репертуара. Участвуют в сочинении простейших песенных импровизаций. Уважительно относятся к сверстникам и взрослым.

### 2.2.9. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Логоритмика»

#### Актуальность программы

Имеется тенденция к возрастанию количества детей с речевыми патологиями.

Наблюдая за детьми дошкольного возраста с речевой патологией, становится очевидным, что помимо речевых расстройств у детей виден целый комплекс неречевых нарушений. Среди них невротические проявления: капризность, страхи, колебания настроения, впечатлительность, тревожность, повышенная раздражительность, повышенная утомляемость, трудности поведения. Наблюдаются патологические движения, синкинезии, многообразие сопутствующих речи движений. Обнаруживаются трудности действий с мелкими предметами, а также изменения в состоянии мимической моторики, нарушение координации речи с движением. В неречевых психических функциях отмечается нарушение слухового восприятия, внимания, слуховой памяти, произвольного внимания, снижение скорости мыслительных операций, недоразвитие абстрактно-логического мышления. В физиологическом аспекте нарушается физиологическое дыхание, дети физически плохо развиты, ослаблены, подвержены частым простудным заболеваниям. Отмечается вялость, сниженный мышечный тонус. Для дошкольников с общим недоразвитием речи характерны недостаточная сформированность основных двигательных умений и навыков, общая моторная неловкость, нарушения оптико-пространственного гнозиса. Их движения ритмично не организованы, повышена

двигательная истощаемость, снижены двигательная память и внимание.

Причины роста речевой патологии у детей достаточно разнообразны: плохая экологическая обстановка, несбалансированное питание, педагогическая неподготовленность родителей, увеличение рождаемости детей с патологией центральной нервной системы, информационные нейропсихические перегрузки (замена живого общения с ребенком телевидением, интернетом).

Речевое развитие тесно связано с двигательной активностью ребенка. Взаимосвязь общей и речевой моторики изучена и подтверждена исследователями И.П. Павлова, А.А. Леонтьева, А.Р. Лурия. Точное, динамичное выполнение упражнений для ног, туловища, рук, головы подготавливает совершенствование движений артикуляционных органов: губ, языка, нижней челюсти и т.д. Одной из универсальных базовых способностей человека является ритмическая способность. По словам известного педагога Э. Жака-Далькроза: «Пространство и время наполнены материей, подчиненной законам вечного ритма».

Все в нашем организме подчинено ритму – работает ли сердце, легкие или мозговая деятельность. Развитие ритма тесно связано с формированием пространственно-временных отношений. Двигательный ритм влияет на становление речевых механизмов.

Для детей с речевой патологией в детском саду часто оказываются невыполнимыми требования, предусмотренные примерной общеобразовательной программой дошкольного образования. Педагогам необходимо искать новые, более эффективные и интересные детям формы коррекции речи.

В современной логопедии принцип комплексного коррекционного воздействия на детей с речевыми нарушениями является приоритетным. При этом исходят из того, что дошкольный возраст – период, наиболее благоприятный для развития и формирования речи у детей. От того, насколько эффективно проводится работа в период дошкольного детства, зависит дальнейшее обучение ребенка в школе.

Наиболее эффективным средством развития психической и моторной сферы этих детей являются занятия логопедической ритмикой, которая базируется на использовании связи слова, музыки и движения. Включение занятий по логопедической ритмике в комплекс мероприятий по преодолению общего недоразвития речи различного генеза у дошкольников открывает дополнительные возможности для успешного их развития и обучения.

Таким образом, появилась необходимость в создании специальных условий для детей с ограниченными возможностями здоровья ОВЗ (ФГОС ДО п.3.2.7). «Для коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, осваивающими Программу совместно с другими детьми в группах комбинированной направленности, должны создаваться условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья», а именно в организации дополнительного образования детей в условиях кружковой деятельности для детей старшего дошкольного «Логоритмика».

#### **Новизна**

Программа заключается в создании условий для коррекции речевых нарушений у детей, обучающихся в общеобразовательных группах дошкольного возраста через организацию кружковой деятельности. А также в новых подходах к структурированию тематического плана и содержания работы, расширения разнообразия базы используемых игр и в гармоничном соединении традиционных средств развития ребенка с информационно-компьютерными технологиями (мультимедийными презентациями, использованием Интернет-ресурсов), которые позволяют оптимизировать коррекционно-развивающий процесс, сделать его интересным детям, тем самым повысить его результативность.

**Цель** организация коррекционного пространства в условиях ДОУ, обеспечивающего преодоление речевых нарушений путем развития двигательной сферы ребенка в сочетании со словом и музыкой через систему логоритмических занятий.

### Задачи

- развивать у детей координированные движения рук, ног во время ходьбы и бега;
- формировать правильную осанку, умение ориентироваться в пространстве, имитационные движения;
- развивать зрительное и слуховое внимание; учить переключать внимание, включая смену движений;
- учить различать темпы мелодий, различать чувство ритма, петь соответственно со звучанием музыки;
- развивать физиологическое дыхание, артикуляционный аппарат, мимику;
- развивать силу голоса и выразительность речи и пения;
- развивать мелкую моторику, точность движений;
- формировать правильную артикуляцию звуков;
- развивать творчество и инициативу.

Содержание программы «Логоритмика» ориентировано на воспитанников 5-7 лет.

### Объем и срок освоения программы

Возраст	Год обучения	Общее количество часов	Количество часов в неделю
5-7	1	64	8

### Планируемые результаты

Решение задач, позволило спрогнозировать следующий результат освоения программы в виде целевых ориентиров:

- ребенок владеет достаточным словарным запасом по лексическим темам;
- ребенок умеет ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ;
- у ребёнка сформированы модуляции голоса, плавность и интонационная выразительность речи, правильное речевое и физиологическое дыхание, умеет правильно брать дыхание во время пения;
- ребёнок обладает достаточной подвижностью артикуляционного аппарата; правильно произносит все звуки родного языка;
- ребёнок способен правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать гласные, парные согласные звуки в слоговых рядах, словах, чистоговорках;
- ребёнок способен выполнить оздоровительные упражнения для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и тела, психогимнастические этюды на напряжение и расслабление мышц тела, на преодоление двигательного автоматизма;
- ребёнок умеет ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении, перестраиваться в колонны и шеренги, выполнять различные виды ходьбы и бега;
- ребёнок координирует движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагирует на смену движений;
- ребёнок уважает культуру и традиции народов Татарстана, труд людей;
- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах речевой и музыкальной деятельности.

### 2.2.10. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный пластилин»

Рабочая программа по лепке реализует образовательную область «Художественно-эстетическое развитие», разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Д/с № 56 «Крепыш» АМР РТ.

### Цель и задачи реализации Программы

Цель: развитие продуктивной деятельности детей дошкольного возраста.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обогащать ребенка яркими впечатлениями, развивать эстетическое восприятие окружающего мира; способствовать отображению впечатлений в художественной деятельности;

- содействовать появлению у ребенка предпосылок позиции субъекта изобразительной деятельности (инициативный выбор вида деятельности, художественного материала, темы, образа, получения результата); вызывать интерес к результату действий, «живое видение» поделки;

- формировать предпосылки творчества (экспериментирование с содержанием ассоциативных образов, обыгрывание получившихся фигурок из пластилина, словесно-игровое развитие сюжетных замыслов);

- создавать условия для освоения элементарных способов изображения и технических умений, поощрять инициативное обследование новых изобразительных материалов и стремление освоить способы действий с ними;

- приобщать ребенка к восприятию доступных произведений изобразительного искусства (скульптура малых форм, предметы народного декоративного искусства).

Содержание программы «**Волшебный пластилин**» ориентировано на воспитанников 2-7 лет.

### Объем и срок освоения программы

Возраст	Год обучения	Общее количество часов	Количество часов в неделю
2-3	1	36	4
3-4	1	36	4
4-5	1	36	4
5-6	1	36	4
6-7	1	36	4

### Планируемые результаты

Занятия пластилинографией представляет собой большую возможность для развития и обучения детей:

- способствуют развитию таких психических процессов, как: внимание, память, мышление, а так же развитию творческих способностей;
- способствуют развитию восприятия, пространственной ориентации, сенсомоторной координации детей, то есть тех школьно-значимых функций, которые необходимы для успешного обучения в школе.
- дети учатся планировать свою работу и доводить ее до конца<sup>4</sup>
- занимаясь пластилинографией, у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются, ребенок подготавливает руку к освоению такого сложного навыка, как письмо; этому всему способствует хорошая мышечная нагрузка пальчиков; одним из

несомненных достоинств занятий по пластилинографии с детьми дошкольного возраста является интеграция предметных областей знаний;

- деятельность пластилинографией позволяет интегрировать различные образовательные сферы; темы занятий тесно переплетаются с жизнью детей, с той деятельностью, которую они осуществляют на других занятиях (по ознакомлению с окружающим миром и природой, развитию речи, и т. д.); такое построение занятий способствует более успешному освоению образовательной программы; к концу, которого дети реализуют познавательную активность;
- весь подбираемый материал для занятий с детьми, имеет практическую направленность, максимально опирается на имеющийся у них жизненный опыт, помогает выделить сущность признаков изучаемых объектов и явлений, активизирует образы и представления, хранящиеся в долговременной памяти;
- в интересной игровой форме обогащают свой словарь. В процессе обыгрывания сюжета и выполнения практических действий с пластилином ведется непрерывный разговор с детьми. Такая игровая организация деятельности детей стимулирует их речевую активность, вызывает речевое подражание, формирование и активизации словаря, пониманию ребенком речи окружающих;
- в ходе занятий дети знакомятся с художественными произведениями, стихами, потешками, пальчиковыми играми; появляются элементарные математические представления о счете, размере, величине; развиваются сенсорные эталоны;
- сенсорное развитие занимает одно из центральных мест в работе с детьми по пластилинографии. У детей воспитывается тактильные и термические чувства пальцев;
- дети дошкольного возраста наилучшим образом знакомятся с материалами через тактильные ощущения. На занятиях кружка происходит реализация впечатлений, знаний, эмоционального состояния детей в изобразительном творчестве;
- также данная программа обеспечивает своевременное, всестороннее развитие личности ребенка в дошкольном возрасте с учетом его индивидуальных и психофизических особенностей; активно помогает каждому ребенку в освоении соответствующих возрасту умений и знаний, и обучает систематически и грамотно анализировать полученные результаты.

Освоение Рабочей программы «Волшебный пластилин» не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестации детей. При её реализации оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики /мониторинга/.

Особенности проведения педагогического мониторинга

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребёнка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования /в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития/;
- оптимизации работы с группой детей;

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребёнка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребёнка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребёнка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к



паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника.

#### Результаты освоения программы, для детей 2-3 лет

- Отламывает комочки пластилина от большого куска; лепит палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединяет концы палочки, плотно прижимая, их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
- Раскатывает комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивает комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делает пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).
- Соединяет две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка)

#### Результаты освоения программы, для детей 3-4 лет

- Освоить прием надавливания
- Освоить прием вдавливания
- Освоить прием размазывания пластилина подушечкой пальца
- Освоить правильную постановку пальца
- Освоить прием отщипывание маленького кусочка пластилина и скатывания шарика между двумя пальчиками
- Научиться работать на ограниченном пространстве
- Научиться не выходить за контур рисунка
  - Научиться пальчиком, размазывать пластилин по всему рисунку, как будто закрашивая его
- Использовать несколько цветов пластилина
  - Для выразительности работ, уметь использовать вспомогательные предметы (косточки, перышки и т. д.)
- Научиться пользоваться специальной стекой-печаткой.
- Научиться доводить дело до конца
- Научиться аккуратно, выполнять свои работы
- Научиться выполнять коллективные композиции вместе с другими детьми
- Научиться восстановлению последовательности выполняемых действий
- Научиться действовать по образцу воспитателя
- Научиться действовать по словесному указанию воспитателя
  - Самостоятельно решать творческие задачи
- Самостоятельно выбирать рисунок для работы.

#### Результаты освоения программы, для детей 4-5 лет

- Освоить прием надавливания
- Освоить прием вдавливания
- Освоить прием размазывания пластилина подушечкой пальца
- Освоить правильную постановку пальца
- Освоить прием отщипывание маленького кусочка пластилина и скатывания шарика между двумя пальчиками
- Научиться работать на ограниченном пространстве
- Научиться не выходить за контур рисунка
- Научиться пальчиком, размазывать пластилин по всему рисунку, как будто закрашивая его
- Использовать несколько цветов пластилина
- Для выразительности работ, уметь использовать вспомогательные предметы (косточки,

- перышки и т. д.)
- Научиться пользоваться специальной стекой-печаткой
- Научиться доводить дело до конца
- Научиться аккуратно, выполнять свои работы
- Научиться выполнять коллективные композиции вместе с другими детьми
- Научиться восстановлению последовательности выполняемых действий
- Научиться действовать по образцу
- Научиться действовать по словесному указанию воспитателя
- Самостоятельно решать творческие задачи
- Самостоятельно выбирать рисунок для работы.

#### Результаты освоения программы, для детей 5 -6 лет

- Научиться не выходить за контур рисунка
- Научиться пальчиком, размазывать пластилин по всему рисунку, как будто закрасивая его.
- Использовать несколько цветов пластилина
- Для выразительности работ, уметь использовать вспомогательные предметы (косточки, перышки и т. д.)
- Научиться пользоваться специальной стекой-печаткой.
- Научиться доводить дело до конца
- Научиться аккуратно, выполнять свои работы
- Научиться выполнять коллективные композиции вместе с другими детьми
- Научиться восстановлению последовательности выполняемых действий
- Научиться действовать по образцу
- Научиться действовать по словесному указанию
- Самостоятельно решать творческие задачи.
- Самостоятельно выбирать рисунок для работы и атрибуты для его осуществления.

#### Результаты освоения программы, для детей 6-7 лет

- Использовать несколько цветов пластилина
- Для выразительности работ, уметь использовать вспомогательные предметы (стека, палочка)
- Научиться восстановлению последовательности выполняемых действий
- Научиться действовать по образцу
- Научиться действовать по словесному указанию
- Самостоятельно решать творческие задачи.
- Самостоятельно выбирать рисунок для работы и атрибуты для его осуществления.

### **2.2.11. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театральные игры на татарском языке»**

#### **Актуальность программы**

Вся жизнь детей насыщена игрой. Каждый ребенок хочет сыграть свою роль. Научить ребенка играть, брать на себя роль и действовать, вместе с тем помогая ему приобретать жизненный опыт, – все это помогает осуществить театр.

Программа обучения театральному искусству с дошкольного возраста позволяет активизировать процесс формирования нравственных начал у ребенка через работу и в качестве самостоятельного исполнителя, и в качестве активного театрального зрителя. Это, в свою очередь, способствует саморазвитию личности ребенка, обогащает его духовный и нравственный мир, формирует активную жизненную позицию.

В программе систематизированы средства и методы театрально-игровой деятельности, направленной на развитие речевого аппарата, фантазии и воображения детей старшего дошкольного возраста, овладение навыков общения, коллективного творчества, уверенности в себе. В соответствии с ФГОС реализуются задачи ориентированные на социализацию и индивидуализацию развития личности детей дошкольного возраста.

Воспитание потребности духовного обогащения ребенка, способности взаимодействовать со сверстниками, умение развивать в себе необходимые качества личности - все это и делает программу актуальной на сегодняшний день.

**Новизна** программы заключается в том, что в ней используются информационно - коммуникационные технологии, аудио, видеозаписи, учебно-методический комплект, детская художественная литература.

#### **Цель**

Повысить уровень знаний детей родного языка. Развивать артистические способности детей через театрализованную деятельность.

#### **Задачи**

1) Создать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности (поощрять исполнительское творчество, развивать способность, свободно и раскрепощено держаться при выступлении, побуждать к импровизации средствами мимики, выразительных движений, интонации и т.д.).

2) Приобщать детей к театральной культуре (знакомить с устройством театра, театральными жанрами, с разными видами кукольных театров).

Обеспечить условия для взаимосвязи театрализованной с другими видами деятельности в едином педагогическом процессе (музыкальные занятия, физкультурные досуги, экскурсии и т.д.).

3) Воспитание ценностного отношения к культурно–историческому наследию, чувство любви к малой Родине.

4) Способствовать самореализации каждого ребенка и созданию благоприятного микроклимата, уважения к личности маленького человека.

Содержание программы «**Театральные игры на татарском языке**» ориентировано на воспитанников 4-7 лет.

#### **Объем и срок освоения программы**

Возраст	Год обучения	Общее количество часов	Количество часов в неделю
4-7	1	36	4

#### **Планируемые результаты**

В результате занятий в кружке дети получают следующие навыки и умения:

- умеют выразить свои впечатления словом, мимикой и жестом;
- овладевают навыками самостоятельно найти выразительные средства для создания образа персонажа, используя движения, позу, жест, речевую интонацию;
- умеют создавать художественные образы, используя для этой цели игровые, песенные и танцевальные импровизации;
- выступают перед зрителями, не испытывая дискомфорта, а получая удовольствие от творчества;
- умеют анализировать свои поступки, поступки сверстников, героев художественной литературы;
- умеют взаимодействовать с партнером по сцене.

#### **2.2.11. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Краски природы»**

#### **Актуальность программы**

Данная программа опирается на возрастные особенности детей, особенности их восприятия цвета, формы, объема. При этом особенно важно в каждом возрасте идти от интересов к возможностям каждого ребенка, реализации его, себя как творческой личности.

Художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания картины, жизнь и творчество художников). В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

**Цель программы** – формирование эмоционально-чувственного внутреннего мира, развитие фантазии, воображения и творческих способностей детей дошкольного возраста.

#### **Задачи**

Обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов.

Знакомить детей с изобразительным искусством разных видов (живописью, графикой, скульптурой, дизайном) и жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, сказочно-былинная живопись, анималистика), учить понимать выразительные средства искусства.

Учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы, произведений классического искусства, окружающих предметов, зданий, сооружений.

Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.

Формировать умение оценивать созданные изображения.

Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций, репродукций. Обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов, цветовую палитру, восприятие тёплых и холодных красок.

Развивать творческие способности детей.

Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.

Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

Содержание программы «**Краски природы**» ориентировано на воспитанников 5-7 лет.

#### **Объем и срок освоения программы**

Возраст	Год обучения	Общее количество часов	Количество часов в неделю
5-7	1	36	4

## 2.4. Учебный план на 2023- 2024 учебный год

Направление дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы	Наименование дополнительной платной услуги	Возраст обучающихся /лет/	Объем образовательной нагрузки		Период обучения
			Кол-во занятий в неделю/ месяц	Длительность занятия (мин)	
социально-гуманитарной направленности	«Спортивная гимнастика»	3-7	1/4	15-30	01.09.23-31.05.24
	«Здоровые малыши»	3-7	1/4	15-30	01.09.23-31.05.24
	«Весёлый язычок»	3-4	1/4	15	01.09.23-31.05.24
	«Волшебный пластилин»	2-7	1/4	10-30	01.09.23-31.05.24
	«Весёлые нотки»	4-7	1/4	20-30	01.09.23-31.05.24
	«Читай-ка»	5-7	1/4	25-30	01.09.23-31.05.24
	«Игроматика»	6-7	1/4	30	01.09.23-31.05.24
	«Логоритмика»	5-7	2/8	15-20	01.09.23-31.05.24
	«I LOVE ENGLISH»	3-7	2/8	15-30	01.09.23-31.05.24
	«Театрализованные игры на татарском языке»	4-7	1/4	20-30	01.09.23-31.05.24
	«Весёлая акварелька»	3-5	1/4	15-20	01.09.23-31.05.24
	«Краски природы»	5-7	1/4	25-30	01.09.23-31.05.24

## 2.5. Годовой календарный учебный график по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам на 2023-2024 учебный год

Годовой календарный учебный график по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации работы по дополнительному образованию в учебном году в муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад комбинированного вида №56 «Крепыш» АМР РТ.

Годовой календарный учебный график по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам разработан в соответствии с:

- Законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273;
- СП 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 года № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки РФ №1155 от 17 октября 2013 г.);
- Приказом Министерства просвещения РФ № 196 от 09.11.2018 года (ред. от 30.09.2020) «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмом Министерства образования и науки РФ № 06-1844 от 11 декабря 2006 года «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Уставом МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №56 «Крепыш» АМР РТ;
- Положением о дополнительных платных образовательных услугах в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №56 «Крепыш» АМР РТ;
- Лицензией на осуществление образовательной деятельности от 14.08.2014 года № ЛО35-01272-16/00251168.

### 3. Организационно-педагогические условия реализации программы

#### 3.1. Кадровые условия

Программу реализуют 11 педагогов, обладающие необходимым уровнем образования и квалификации, в соответствии с требованиями законодательства.

№ п/п	ФИО	должность	Образование, год окончания обучения	Общий стаж работы, стаж работы по специальности
1	Замалиева Рузила Акмаловна	воспитатель татарского языка	Среднее профессиональное, Нижнекамское ПУ, 1986, «Воспитатель в дошкольных учреждениях» Высшее, ИЭУиП. 2014г, «Педагог -психолог»	40/38
2	Коршикова Наталья Сергеевна	воспитатель	Высшее, ВЭГУ, 2011г, «Учитель начальных классов» Переподготовка ИЭУиП, 2015, «Педагогика и методика дошкольного образования»	17/16
3	Кузнецова Ольга Владимировна	педагог-психолог	Высшее, ВЭГУ, 2006г. «Психолог»	20/16
4	Максимова Елена Ивановна	воспитатель	Высшее, ВЭГУ, 2011, «Методист-организатор дошкольного образования»	23/17

5	Ситдикова Фаизовна Зиля	муз. руководитель	Среднее профессиональное «АМК им.Ф.З. Яруллина», 2006, «Хоровое дирижирование» Высшее, ВЭГУ, 2009, «Психология»	17/17
6	Мухамедзянова Ольга Александровна	ин.по физ.культуре	Высшее, ФГБОУ ВПО, 2014, «Специалист по рекреации и спортивно-оздоровительному туризму»	11/9
7	Ханипова Фандасовна Гульнара	воспитатель	Среднее специальное БПУ, 1992г., «Воспитатель дошкольного учреждения» Высшее, ИЭУиП, 2014г, «Педагог-психолог»	34/33
8	Усманова Анатольевна Наталья	учитель- логопед	Высшее, Восточный институт экономики, гуманитарных наук, управления и права, 2004г.	24/1
9	Чирикова Илкамовна Эльвира	руководитель	Высшее, НОУ ВПО «Восточная экономико-юридическая гуманитарная академия», 2013 г.	21/21
10	Осипова Семеновна Татьяна	руководитель	Среднее специальное, Альметьевский Техникум физической культуры, 1982 г.	31/31
11	Кашина Юрьевна Мария	воспитатель	Высшее, ЕГПУ, 2009 г. учитель истории и права. «История с дополнительной специальностью «Юриспруденция» <i>Переподготовка</i> ИЭУиП, 2014г., «Педагогика и психология дошкольного образования»	13/11

### 3.2. Материально-техническое обеспечение

В целом санитарно-гигиенические, материально-технические условия соответствуют целям и задачам дополнительного образования. В образовательном учреждении созданы условия в соответствии с СанПиН 2.3./2.4 3590-20, СП 2.4.3648-20. Детский сад имеет лицензию на образовательную деятельность.

В ДОУ имеется:

- ✓ музыкальный зал;
- ✓ физкультурный зал;
- ✓ изо кабинет;
- ✓ кабинет учителя-логопеда;
- ✓ кабинет педагога-психолога;
- ✓ кабинет по обучению детей татарскому языку;
- ✓ кабинет по изучению ПДД.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности.

#### **4. Оценка качества освоения Программы**

##### **4.1. Форма контроля**

Для отслеживания результативности деятельности по Программе проводится следующий контроль:

- Входной контроль: беседа, опрос.
- Текущий контроль: педагогическое наблюдение, устный опрос, самостоятельная работа.
- Промежуточный контроль: выставка, творческий конкурс, праздник, творческая работа.
- Итоговый контроль: выставка, творческий конкурс, открытое занятие, игра-испытание, праздник, презентация творческой работы.